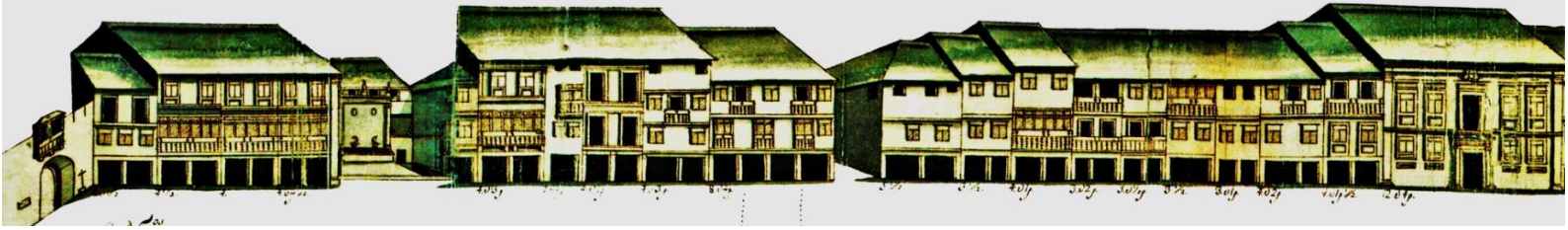


O desenho da arquitetura

VIII INTERNATIONAL SEMINAR SERIES ON THE HISTORY OF ARCHITECTURE. *Architectural Drawing.*



Disegni di architettura di Cyrilo Volkmar Machado per il Real convento di Sant'Antonio di Mafra: l'influenza dell'*ars combinatoria*.

Pedro Silvani (PhD student at the Università di Roma)

Parole chiave

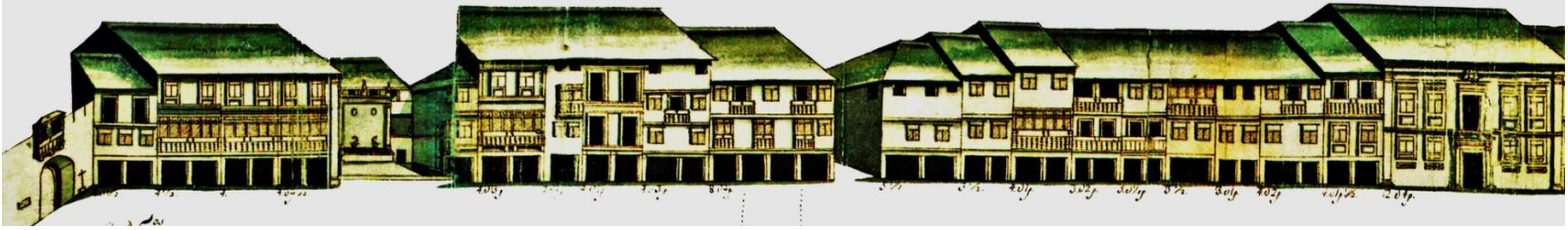
Cyrilo Volkmar Machado; Apontamento; Mafra; Desenho; Convento.

Riepilogo

Attraverso l'analisi di disegni definiti come *apontos de architectura* di Cyrillo Volkmar Machado (1748 – 1823) si metterà a confronto il tratto stilistico e la volontà progettuale dell'autore, evidenziandone la grafia le numerose soluzioni d'architettura e l'iconografia di riferimento in un arco di tempo che va dal 1796 al 1808. Questi sono anni in cui Cyrillo visse a Mafra e dove si occupò del cantiere del Real convento di Sant' Antonio, partecipando a lavori e consulte artistiche con i suoi allievi. Durante l'elaborazione dei disegni, Cyrillo raccolse contributi di numerosi autori copiando e componendo, per giungere all'elaborazione di un moderno trattato, che potesse essere utile per i principianti o come prontuario. Come noto il testo del 1823 fu pubblicato postumo, incentivando lo studio accademico anche in architettura. I disegni autografi parte di questo contributo, che il paper mira a rendere maggiormente documentati, approfondiscono la sfera architettonica meno nota dell'autore.

O desenho da arquitetura

VIII INTERNATIONAL SEMINAR SERIES ON THE HISTORY OF ARCHITECTURE. *Architectural Drawing.*



Pedro Silvani

(1992) Architetto e PhD student presso dipartimento SDRA di Sapienza, Università di Roma, cv Storia dell'architettura. Laurea quinquennale presso Sapienza, 110/110. Master presso LUISS Business school in Art management and curatorial practice. Ha svolto attività lavorative presso enti come Fondazione Palazzo Strozzi e Fondazione Magnani. Ambito di ricerca in architettura di transizione tra barocco internazionale ed eclettismo e riguardo architettura italiana dei primi decenni del Novecento.