

6^a JORNADA DE HISTÓRIA DA ARQUITETURA

Os conventos franciscanos insulares: Santa Clara do Funchal

Rui Carita
Universidade da Madeira

A História das Ilhas e da Expansão Ibérica na Época Moderna encontra-se profundamente ligada à comunidade franciscana, aventureira e constituída por “andarilhos de todos caminhos”, como se escreveu, tendo acompanhado, quase sempre as primeiras viagens dos descobrimentos e logo se instalando. Assim aconteceu nas Canárias, na Madeira, nos Açores, em Cabo Verde, etc. Nessa sequência e ultrapassada a inicial fase de instalação precária dos iniciais povoadores, com os franciscanos a habitarem pequenos cenóbios, surgem os primeiros conventos masculinos e, depois, os femininos. O convento de Santa Clara do Funchal foi o primeiro convento feminino da Madeira, tendo sido fundado pelo 2º capitão donatário do Funchal e o apoio do duque D. Manuel, depois rei D. Manuel I. O convento foi autorizado por bula de 1476, que concedia o padroado à família Câmara, tendo sido escolhida para área de instalação a da capela da Conceição onde tinham estabelecido o seu panteão, ficando o cargo de abadessa durante muitos anos nos elementos dessa família. O convento estava pronto pouco depois de 1495, sendo ocupado no Natal de 1497. A comunidade foi constituída inicialmente para um número reduzido de freiras, que foi aumentando, chegando aos fins do século XVI com mais de cem religiosas e, depois a quase duzentas no seguinte, com um importante acervo de propriedades, que o transformaram numa verdadeira empresa agrícola e comercial, emprestando dinheiro a juros e com cartório próprio. O convento de Santa Clara ainda é ocupado por religiosas franciscanas, numa quase continuidade de mais de 500 anos, tendo-se sabido adaptar a novas funções e realidades, preservando um dos mais importantes espólios religiosos e artísticos da Região.

Palavras-chave: Azulejos mudéjares; Cadeiras; Capelas; Clarissas, Colonia, Conventos; Coros; Custódia de Santiago Menor; Escultura religiosa; História da Arte, História da Igreja, Panteão dos capitães do Funchal; Património Edificado; Património Religioso; Pintura religiosa; Regra Urbana de Santa Clara; Sacrário de prata; Tetos mudéjares.